

LAURO ANTÓNIO APRESENTA

INVICTA FILMES

CICLOS DE CINEMA NO PORTO

18H30

AUDITÓRIO
DA BIBLIOTECA
MUNICIPAL ALMEIDA
GARRETT



CICLO **ALFRED HITCHCOCK**

MAIO 22, 28

JUNHO 05, 19, 26

JULHO 03

CICLO **JAMES DEAN**

JULHO 17, 23, 31

CICLO **WESTERN**

AGOSTO 01, 07, 08, 13

14, 21, 22, 28, 29

SETEMBRO 04, 09

CICLO **CLINT EASTWOOD**

SETEMBRO 25

OUTUBRO 03, 10, 30

NOVEMBRO 14, 27

DEZEMBRO 12, 18

ENTRADA GRATUITA
PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

APOIO



APOIO LOGÍSTICO



ORGANIZAÇÃO



CICLO

ALFRED HITCHCOCK

MAIO

22 Apresentação do Ciclo, por Lauro António

Pânico nos Bastidores Stage Fright, de Alfred Hitchcock, EUA, 1950, 110m, M/12 anos

28 *O Desconhecido do Norte Expresso Strangers on a Train*, de Alfred Hitchcock, EUA, 1951, 101m, M/12 anos

JUNHO

05 *Confesso I Confess*, de Alfred Hitchcock, EUA, 1953, 95m, M/ 12 anos

19 *Chamada para a Morte Dial M for Murder*, de Alfred Hitchcock, EUA, 1954, 101m M/ 12 anos

26 *O Falso Culpado The Wrong Man*, de Alfred Hitchcock, EUA, 1956, 105m, M/ 12 anos

JULHO

03 *Intriga Internacional North by Northwest*, de Alfred Hitchcock, EUA, 1959, 136m, M/ 12 anos

CICLO

JAMES DEAN

JULHO

17 *A Leste do Paraíso East of Eden*, de Elia Kazan, EUA, 1955, 115m, M/ 12 anos

23 *Fúria de Viver Rebel Without a Cause*, de Nicholas Ray, EUA, 1955, 111m, M/ 12 anos

31 *O Gigante Giant*, de George Stevens, EUA, 1956, 201m, M/ 12 anos

CICLO

WESTERN

AGOSTO

01 *A Desaparecida The Searchers*, de John Ford, EUA, 1956, 119m M/ 12 anos

07 *Rio Bravo Rio Bravo*, de Howard Hawks, EUA, 1959, 136m, M/ 12 anos

08 *Os Profissionais The Professionals*, de Richard Brooks, EUA, 1966, 112m, M/ 12 anos

13 *A Conspiração do Silêncio Bad Day at Black Rock*, de John Sturges, EUA, 1955, 79m, M/ 12 anos

14 *Jubal Jubal*, de Delmer Daves, EUA, 1956, 97m, M/ 12 anos

21 *Cowboy, como Nasce um Bravo Cowboy*, de Delmer Daves, EUA, 1958, 88m, M/ 12 anos

22 *Fuga do Forte Bravo Escape from Fort Bravo*, de John Sturges, EUA, 1953, 95m, M/ 12 anos

28 *Heróis de Cordura They Came to Cordura*, de Robert Rossen EUA, 1959, 118m, M/ 12 anos

29 *O Homem que Veio de Longe The Man from Laramie*, de Anthony Mann, EUA, 1955, 98m, M/ 12 anos

SETEMBRO

04 *A Quadrilha Selvagem The Wild Bunch*, de Sam Peckinpah, EUA, 1969, 140m, M/ 12 anos

09 *O Assassínio de Jesse James pelo Cobarde Robert Ford The Assassination of Jesse James by the Coward Robert Ford*, de Andrew Dominik, EUA, 2007, 160m, M / 12 anos

CICLO

CLINT EASTWOOD

SETEMBRO

25 *O Justicheiro Solitário Pale Rider*, de Clint Eastwood, EUA, 1985, 111m, M/ 12 ano

OUTUBRO

03 *Imperdoável Unforgiven*, de Clint Eastwood, EUA, 1992, 131m, M/ 12 ano

10 *As Pontes de Madison County The Bridges of Madison County*, de Clint Eastwood, EUA, 1995, 135m, M/12 anos

30 *Meia-Noite no Jardim do Bem e do Mal Midnight in the Garden of Good and Evil*, de Clint Eastwood, EUA, 1997, 155m, M/ 12 anos

NOVEMBRO

14 *Mystic River Mystic River*, de Clint Eastwood, EUA, 2003, 138m, M/ 12 anos

27 *As Bandeiras dos Nossos Pais Flags of Our Fathers*, de Clint Eastwood, EUA, 2006, 132m, M/12 anos

DEZEMBRO

12 *Cartas de Iwo Jima Letters from Iwo Jima*, de Clint Eastwood, EUA, 2006, 141m, M/ 12 anos

18 Encerramento do Ciclo, por Lauro António

Gran Torino Gran Torino, de Clint Eastwood, EUA, 2008, 116m, M/ 12 anos